

Работа по развитию речи на уроках чтения.

*Николаева Светлана Александровна,
учитель начальных классов,
ГКОУ РС(Я) "РСЭК)Ш-И",
Республика Саха (Якутия), город Якутск*

*«Люди перестают мыслить, когда перестают читать».
Дени Дидро*

Речь – основа всякой умственной деятельности, средство коммуникации. Школа должна научить детей толково, последовательно и грамотно выражать свои и передавать чужие мысли в устной и письменной форме.

Развитие речи слабовидящих детей имеет свои особенности. Так как многие предметы и явления окружающего мира воспринимаются только с помощью зрения, то значительное снижение его затрудняет овладение образными выражениями, нарушает эмоциональную окрашенность речи. Происходит обеднение конкретных слов в устной и письменной речи.

Задачами начального обучения в школе слабовидящих является: формирование у учащихся навыков правильного, сознательного, беглого выразительного чтения, грамотного письма, развития устной и письменной речи, приобщение к миру художественной литературы, работе с книгой, развитие образного логического мышления.

Вся работа должна быть построена так, чтобы на любом уроке развивать мыслительные и речевые способности детей.

В связи с недостатком представлений у слабовидящих детей страдают общие понятия, сложнее формируется грамматический строй речи. Словесные образы строятся без должной опоры на наглядные образцы.

Виды работ над связной речью по классам одинаковы, но материал для работы дается в зависимости от общего уровня развития детей и постепенно усложняется по содержанию, по словарю, по конструкции речи.

Виды работы во всех классах одинаковы: работа над словарем, над предложением и над связной речью.

Работа над словарем детей – это основа всей работы по развитию речи. Не обладая достаточным запасом слов, ребенок не сумеет построить предложения, не сумеет выразить свою мысль. Работа над словарем состоит: в уточнении, в обогащении и активизации словаря. Учащиеся часто недостаточно понимают значения самых простых слов, не вникают в смысл слова. Процесс ознакомления с новым словом сводится не только к объяснению его учителем, но и к практическим упражнениям. Одним из таких упражнений является составление тематических словарей и их использование в творческих работах. Слова усваиваются постепенно при чтении и рассматривании картин. Составление тематического словаря служит для закрепления определенного круга понятий и слов, их обозначающих.

На каждом уроке необходимо работать над развитием речи учащихся. Словарная работа, составление полных ответов на вопросы по прочитанному произведению, пересказ прочитанного – все это содействует обогащению словаря и овладению учащимися формами литературной речи.