

«УТВЕРЖДАЮ»
Руководитель Образовательного
портала «Пора роста»

Корнилова А.К.
«30» апреля 2024 года



ПОЛОЖЕНИЕ
о V Республиканском военно-патриотическом конкурсе-фестивале
«Великой Победе не меркнуть в веках!»,
посвящённом Дню Победы в Великой Отечественной войне

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее Положение устанавливает порядок и условия проведения V Республиканского военно-патриотического конкурса-фестиваля «Великой Победе не меркнуть в веках!», посвящённого Дню Победы в Великой Отечественной войне (далее – Конкурс-фестиваль).

Учредителем конкурса-фестиваля является Образовательный портал «Пора роста» - Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ №ФС 77-87156, выданный Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) от 12.04.2024.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- гражданско-патриотическое воспитание детей и подростков на примерах подвига народа, отстаивавшего независимость Отечества и защитившего мир от фашизма, осознание героики событий, сохранение преемственности поколений;
- привлечение внимания детей и подростков к значимым событиям Великой Отечественной войны;
- формирование у участников конкурса истинные нравственные ценности, чувства патриотизма и уважительного отношения к истории своей страны;
- выявление творческих способностей участников, через создание условий для их поддержки и выражению их творческой инициативы.

3. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

3.1. В фестивале-конкурсе принимают участие все желающие, проживающие на территории Республики Саха (Якутия). Участие может принимать как отдельный участник (солист), так и коллективы (дуэты, ансамбли, хоры). К фестивалю-конкурсу допускаются участники, своевременно подавшие заявки на участие.

3.2. Возрастные категории участников:

- дошкольная возрастная категория – до 6 лет
- младшая возрастная категория – 7-10 лет
- средняя возрастная категория – 11-14 лет
- старшая возрастная категория – 15-18 лет
- взрослая возрастная категория – старше 18 лет

При участии в фестивале-конкурсе коллективов (ансамбли, хоры), в которых разная возрастная категория участников, возрастная категория для участия коллектива определяется по наибольшему количеству участников коллектива в какой-либо возрастной категории.

4. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

- **«Изобразительное творчество»:** Изобразительное искусство; Фотоискусство; Декоративно-прикладное искусство
- **«Вокальное творчество»**
- **«Хореографическое творчество»**
- **«Художественное слово»:** выразительное чтение стихотворения, прозы.
- **«Театральное творчество»:** Драматический театр; Мюзикл; Театр мимики и жеста; Театр мод; Кукольный театр
- **«Литературное творчество»:** стихи собственного сочинения, эссе, рассказы и др.

5. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

5.1. Конкурс проводится с 1 мая по 7 июня 2024 года.

5.2. Участники конкурса направляют заявку в оргкомитет до 31 мая 2024 года. Заявки принимаются на сайте Организатора – www.porarosta.ru. Для отправки заявки необходимо войти или зарегистрироваться на сайте. Указать количество конкурсных номеров, выбрать номинацию и нажать на кнопку «В заявку». После приема предварительной заявки и подтверждения оплаты оргвзноса, в Личном кабинете будут доступны Бланк участия. Заполненный Бланк участия, Согласие законного представителя несовершеннолетнего участника и персональных данных (приложение 1) необходимо отправить на электронную почту info@porarosta.ru.

5.3. Этапы проведения конкурса-фестиваля:

1 этап – Основной этап фестиваля-конкурса - с 1 по 31 мая 2024 года.

В I этапе конкурса проводится прием заявок, смотр и оценка конкурсных номеров. По результатам Основного этапа участникам фестиваля-конкурса присуждаются места и звания лауреатов / дипломантов / участников.

2 этап – Гран-При – с 1 по 7 июня 2024 года.

К этапу Гран-При допускаются лауреаты 1 степеней каждой из номинаций. По итогам этапа Гран-При определяется победитель Гран-При в каждой из номинаций без учета возрастной категории.

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

6.1. **«Изобразительное творчество»:** соответствие и раскрытие темы конкурса; оригинальность художественного образа; композиционное решение, пластика, колорит; сложность работы, качество исполнения, творческий подход.

6.2. **«Вокальное творчество»:** музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения; чистота интонации и качество звучания, красота тембра и сила голоса; воплощение военно-патриотической тематики, сценическая культура; сложность репертуара соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя; исполнительское мастерство, создание соответствующего образа.

6.3. **«Хореографическое творчество»:** исполнительский уровень, композиционное построение номера; выразительность раскрытия военно-патриотической тематики, артистизм, раскрытие художественного образа, яркое сценическое воплощение, целостность номера.

6.4. **«Художественное слово»:** полнота и выразительность раскрытия военно-патриотической тематики; артистизм, раскрытие художественных образов, исполнительский уровень; дикция, композиционное построение; сценичность (костюм, реквизит, культура исполнения); музыкальность, чистота интонации и качество звучания; сложность исполнения и соответствие возрастным особенностям; смысловая и жанрово-композиционная завершенность;

6.5. **«Театральное творчество»:** художественная ценность материала; целостность постановки (единство замысла, формы и содержания); соответствие

постановки возрасту и творческим возможностям коллектива; художественный и режиссерский уровень конкурсного номера; исполнительское мастерство, уровень актерского мастерства; гармоничное сочетание идеи, стиля произведения со средствами оформления (декорации, музыка, костюмы) и исполнения;

6.6.«Литературное творчество»: глубина содержания, выразительность языка, оригинальность, самостоятельность автора, образное мышление

7. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ

7.1. Требования к конкурсным работам номинаций «Вокальное творчество», «Хореографическое творчество», «Художественное слово», «Театральное творчество»:

- длительность номера: не более 5 минут.
- видеозапись номера должна быть полной (цельной), без нарезанных фрагментов и частей;

- качество видео: формат – wmv, mp4., минимальное разрешение видеоролика – 1280x720 px. На оценку экспертного совета данный критерий влиять не будет.

- ссылка на конкурсный номер, размещенный на любом сервисе: YouTube, Vimeo, облачных хранилищах Облако.mail, ЯндексДиск, GoogleДиск и др. Главный критерий - доступность материала.

- видео с выступлением размещается на сервисах только с согласия законных представителей участников.

- съёмка должна быть не старше 1 года.

7.2. Требования к конкурсным работам номинаций «Изобразительное творчество»:

Оцифрованные конкурсные работы (сканы, фотографии рисунков, поделок) в формате JPEG должны быть чёткими, не размытыми. Ширина и высота изображения от 700 пикселей до 2000 пикселей. Размер файла не должен превышать 10 Мбайт. Фото с эффектами/монтажом, подписью не принимаются.

7.3. Требования к конкурсным работам номинаций «Литературное творчество»:

Конкурсный материал должен быть представлен в виде документа Microsoft Word объем не более 15 листов при параметрах: формат – А4, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см, шрифт - Times New Roman, размер -14, интервал – полуторный.

7.4. Невыполнение условий положения фестиваля-конкурса исключает участие в конкурсных мероприятиях.

8. РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ ЖЮРИ, НАГРАЖДЕНИЕ

8.1. На конкурсе-фестивале предусматривается конкурсная система.

8.2. Конкурсные номера участников фестиваля-конкурса оценивает жюри и определяет победителей.

8.3. Организатор фестиваля-конкурса подбирает состав жюри. Утверждает состав жюри руководитель Центра дистанционных мероприятий «Пора роста».

8.4. Результаты фестиваля-конкурса оформляются протоколом, который подписывается членами Жюри.

8.5. Жюри оценивает конкурсный номер по 5-бальной системе. Победителями в каждой номинации становятся участники, получившие наибольшее количество баллов. Судейство жюри является закрытым. Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и обжалованию не подлежит.

8.6. На основании протокола 1 этапа участникам фестиваля-конкурса присваиваются следующие звания:

- Лауреат I, II, III степеней в каждой номинации, в каждой возрастной категории.
- Дипломант в каждой номинации, в каждой возрастной категории.

- Участник.

Лауреаты, дипломанты награждаются дипломами. Коллективы награждаются одним дипломом. Все участники фестиваля-конкурса награждаются дипломом за участие. Руководителям вручаются благодарственные письма.

8.7. Обладатели званий Лауреата проходят в заключительный этап – этап Гран-При. Конкурсным жюри присваивается Звание Гран-При по одному участнику в каждой из номинаций конкурса-фестиваля без разделения возрастной группы.

8.8. Участники фестиваля-конкурса, которым было присуждено звание Гран-при, награждаются кубком, дипломом, а также призом.

8.9. Все наградные материалы высылаются в электронном виде в течение 5 рабочих дней после оглашения результатов на электронный адрес, указанный в заявке.

8.10. Результаты фестиваля-конкурса освещаются на сайте Образовательного портала «Пора роста».

9. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

9.1. Участие в фестивале-конкурсе предполагает оплату организационного взноса.

В номинации «Изобразительное творчество», «Литературное творчество» – 100 рублей за каждого участника.

В номинациях «Вокальное творчество», «Хореографическое творчество», «Художественное слово», «Театральное творчество» оргвзнос за индивидуальное (сольное) участие составляет 200 рублей, дуэт – 300 рублей, трио – 500 рублей, коллектив – 700 рублей.

9.2. Финансирование фестиваля-конкурса осуществляется за счет организационных взносов.

Дополнительную информацию по условиям участия в фестивале-конкурсе можно получить, обратившись по адресу электронной почты

info@porarosta.ru

или написать в WhatsApp +7 (964) 425 55 70