

«УТВЕРЖДАЮ»
Руководитель Центра дистанционных мероприятий «Пора роста»

Корнилова А.К.
«22» мая 2023 года



ПОЛОЖЕНИЕ о IV Республиканском творческом конкурсе-фестивале «Ыһыах күнүн уруйдаан!»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее Положение устанавливает порядок и условия проведения IV Республиканского конкурса-фестиваля «Ыһыах күнүн уруйдаан!», (далее – Конкурс-фестиваль).

Учредителем конкурса-фестиваля является Центр дистанционных мероприятий «Пора роста» / Center for the Remote Function «Time of Growth» - Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ №ФС 77-67981, выданный Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) от 06.12.2016.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- содействие воспитанию у детей уважения и любви к традициям своего родного края;
- стимулирование изучения, сохранения и распространения традиций, фольклорных жанров народа саха;
- выявление творческих способностей детей и подростков, через создание условий для их поддержки и выражению их творческой инициативы;
- создание условий демонстрации детского творчества в широкую аудиторию и распространения педагогического опыта.

3. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

Фестиваль-конкурс проводится с 22 мая по 30 июня 2023 года.

Заявки на участие принимаются на сайте Организатора – www.porarosta.ru. Для отправки заявки необходимо войти или зарегистрироваться на сайте. Указать количество конкурсных номеров и нажать на кнопку «В заявку». После приема предварительной заявки и подтверждения оплаты оргвзноса, в Личном кабинете будут доступны Бланк участия. Заполненный Бланк участия, Согласие законного представителя и персональных данных (приложение 1) необходимо отправить на электронную почту info@porarosta.ru.

4. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

4.1. В фестивале-конкурсе принимают участие все желающие, проживающие Республики Саха (Якутия). Участие может принимать как отдельный исполнитель (соло), так коллективы (дуэт, трио, квартет, ансамбль, хор.). К фестивалю-конкурсу допускаются участники, своевременно подавшие заявки на участие.

4.2. Возрастные категории участников:

- дошкольная возрастная категория – до 6 лет
- младшая возрастная категория – 7-10 лет
- средняя возрастная категория – 11-14 лет
- старшая возрастная категория – 15-18 лет
- взрослая возрастная категория – старше 18 лет

При участии в фестивале-конкурсе коллективов (ансамбли, хоры), в которых разная возрастная категория участников, возрастная категория для участия коллектива определяется по наибольшему количеству участников коллектива в какой-либо возрастной категории.

5. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Конкурс-фестиваль включает следующие номинации:

- «Вокальное творчество»;
- «Фольклорные жанры якутской культуры: чабырбах, тойук, олонхо»;
- «Инструментальное исполнительство: игра на хомусе (варган)»;
- «Хореография»;
- «Художественное слово»;
- «Театральное искусство»: драматический театр; мюзикл; театр мимики и жеста; театр мод; кукольный театр.

5.2. «Вокальное творчество»

Условия: участники исполняют одно произведение от коллектива. Продолжительность номера не более 3-х минут. Выступления проводятся с использованием фонограмм «минус», «живого» аккомпанемента или без музыкального сопровождения. Участники конкурса во время выступления могут использовать подтанцовку.

Критерии оценки:

- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- чистота интонации и качество звучания, красота тембра и сила голоса;
- сложность репертуара соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- исполнительское мастерство, создание соответствующего образа.

5.3. «Фольклорные жанры якутской культуры: чабырбах, тойук, оһуохай, олонхо»

Критерии:

- исполнительское мастерство;
- чистота интонации и качество звучания, красота тембра и сила голоса;
- сценичность (национальный костюм, реквизит, культура исполнения);

5.4. «Инструментальное исполнительство: игра на хомусе (варган)»

Критерии оценки:

- традиционное исполнение на хомусе;
- исполнительское мастерство;
- сценический костюм;
- современная импровизация на хомусе.

5.5. «Хореография» - народный танец, стилизованный народный танец; характерный танец (вид сценического танца, в основе которого народный танец, подвергшийся обработке балетмейстером для балетного спектакля), фольклорный, этнографический танец.

Условия: участники конкурса представляют 1 танец продолжительностью не более 5 минут. Танец исполняется под фонограмму песни или мелодии, которая соответствует теме фестиваля-конкурса.

Критерии оценки:

- исполнительский уровень, композиционное построение номера;
- выразительность раскрытия военно-патриотической тематики, артистизм,
- раскрытие художественного образа, яркое сценическое воплощение, целостность номера.

5.6. «Художественное слово»

Требования: выступления могут быть в различных литературных жанрах – художественная проза, поэзия, сказ, авторское произведение, соответствующих теме конкурса-фестиваля.

Участниками представляется 1 произведение или тематически законченный отрывок. Общая продолжительность до 6 минут.

Требования: во время выступления допускается использование реквизита, музыкальное сопровождение.

Критерии оценки

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- артистизм, раскрытие художественных образов, исполнительский уровень;
- дикция, композиционное построение;

- сценичность (костюм, реквизит, культура исполнения)
- музыкальность, чистота интонации и качество звучания;
- сложность исполнения и соответствие возрастным особенностям;
- смысловая и жанрово-композиционная завершенность;

5.7. «Театральное искусство» - театр эстрадных миниатюр, драматический театр, театрализованные действия и обряды, музыкальный, кукольный, театр мод.

Требования: участники представляют на конкурс малые сценические формы, моноспектакли, этюды, сцены из спектаклей и пьес, имеющие композиционно законченный характер.

Критерии оценки:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- сценичность;
- художественное оформление спектакля, реквизит;
- дикция актеров;
- единство замысла, формы и содержания.

5.7.1. «Театр моды»

Условия: Коллектив представляет 1 (одну) коллекцию, выполненные самими участниками творческого коллектива или пошитые при помощи профессионалов. Максимальное время презентации одной коллекции – не более 5 минут.

Необходимо предоставить аннотацию коллекции (материал, идея, техника).

Критерии оценки:

- соответствие теме конкурса-фестиваля;
- гармоничность по стилевому и образному решению;
- соответствие возрасту демонстраторов;
- художественная выразительность;
- каждая модель коллекции должна быть грамотно решена композиционно, с выявлением в коллекции акцентов;

6. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ

6.1. Требования к видеоматериалу:

- видеозапись номера должна быть полной (цельной), без нарезанных фрагментов и частей;
- качество видео: формат – wmv, mp4., минимальное разрешение видеоролика – 1280x720px; На оценку экспертного совета данный критерий влиять не будет.
- видео или ссылка на конкурсный номер, размещенный на любом сервисе или облачных хранилищах. Главный критерий - доступность материала.
- видео с выступлением размещается на сервисах только с согласия законных представителей участников.
- съёмка должна быть не старше 1 года.

7. РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ ЖЮРИ, НАГРАЖДЕНИЕ

7.1. На конкурсе-фестивале предусматривается конкурсная система.

7.2. Конкурсные номера участников фестиваля-конкурса оценивает жюри и определяет победителей.

7.3. Организатор фестиваля-конкурса подбирает состав жюри. Утверждает состав жюри руководитель Центра дистанционных мероприятий «Пора роста».

7.4. Результаты фестиваля-конкурса оформляются протоколом, который подписывается членами Жюри.

7.5. Жюри оценивает конкурсный номер по 5-бальной системе. Победителями в каждой номинации становятся участники, получившие наибольшее количество баллов. Судейство жюри является закрытым. Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и обжалованию не подлежит.

7.6. На основании протокола участникам фестиваля-конкурса присваиваются следующие звания: Лауреат I, II, III степеней в каждой номинации, в каждой возрастной категории; Дипломант в каждой номинации, в каждой возрастной категории; Участник.

Звание Гран-При по одному участнику в каждой из номинаций конкурса-фестиваля без разделения возрастной группы.

Все участники награждаются дипломами. Обладатели звания Гран-При награждаются дипломом, кубком и Сертификатом на 2000 баллов от ЦДМ «Пора роста». Коллективы награждаются одним дипломом. Руководителям вручаются благодарственные письма.

7.7. Все наградные материалы высылаются в электронном виде в течение 5 рабочих дней после оглашения результатов на электронный адрес, указанный в заявке.

7.8. Результаты фестиваля-конкурса освещаются на сайте Центра дистанционных мероприятий «Пора роста».

8. ФИНАНСИРОВАНИЕ

8.1. Участие в фестивале-конкурсе предполагает оплату организационного взноса - 300 рублей вне зависимости от количества участников.

8.2. Финансирование фестиваля-конкурса осуществляется за счет организационных взносов.

В целях обеспечения защиты персональных данных участников конкурсов, в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ (ред. от 04.06.2014 с изменениями, вступившими в силу с 04.08.2014) «О персональных данных» - родитель (законный представитель) участника, предоставляет организаторам письменное разрешение на обработку персональных данных.

СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ НА ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФОТОГРАФИЧЕСКИХ СНИМКОВ И ВИДЕО МАТЕРИАЛА

Я, _____,
(Ф.И.О.)

проживающий(ая) по адресу: _____
паспорт № _____ серия _____, как законный представитель _____
на основании свидетельства о рождении серия _____ № _____

даю согласие на осуществление размещения фото и видео съемки моего сына (дочери) на официальном сайте, социальных сетях Центра дистанционных мероприятий «Пора роста». Центр дистанционных мероприятий «Пора роста» гарантирует, что обработка фото и видео материалов осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ.

Я, проинформирован(а), что Центр дистанционных мероприятий «Пора роста» будет обрабатывать фото и видео материалы автоматизированным способом обработки.

Настоящее согласие действует с момента предоставления и прекращается по моему письменному заявлению.

Я, подтверждаю, что, давая такое Согласие, я действую по собственной воле и в интересах своего сына (дочери).

« ____ » _____ 2023 г. _____ / _____ /

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____, зарегистрированный (-ая) по адресу:
_____.

Документ, удостоверяющий личность: паспорт _____, выдан _____
_____, в соответствии п. 4 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие оператору – Центру дистанционных мероприятий «Пора роста» на обработку моих персональных данных с целью участия в конкурсах.

Мои персональные данные, в отношении которых дается данное согласие, включают: фамилию, имя, отчество; номер и серию основного документа, удостоверяющего личность; сведения о регистрации по месту жительства или пребывания.

Информация передается по защищенному каналу связи с использованием информационно-телекоммуникационных сетей, или иными, предусмотренными законодательством способами.

Настоящее согласие действует с момента предоставления и прекращается по моему письменному заявлению (отзыву), согласно п. 1 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

« ____ » _____ 2023 г. _____ / _____ /