

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель Центра дистанционных мероприятий «Пора роста»



А.К. Корнилова
«1» марта 2023 года

ПОЛОЖЕНИЕ

III Республиканского экологического конкурса детского и юношеского творчества «ПЕРНАТЫМ ДРУЗЬЯМ», посвященного Международному Дню птиц

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет цели и задачи III Республиканского экологического конкурса детского и юношеского творчества «Пернатым друзьям» (далее Конкурс), порядок его организации, проведения, организационно-методического обеспечения, порядок участия и определения победителей.

Учредитель конкурса: Центр дистанционных мероприятий «Пора роста» (Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ №ФС 77-67981, выданный федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) от 06.12.2016), г. Якутск, пр. Ленина, д. 1, оф. 703.

2. Цели и задачи конкурса

- 2.1. Привлечение внимания детей и подростков к проблеме защиты и сохранения окружающей среды, в частности видового разнообразия птиц.
- 2.2. Популяризация общих биологических основ и охраны природных ценностей.
- 2.3. Развитие интереса к процессу познания природы.
- 2.4. Развитие образного мышления и творческих способностей у детей и подростков.
- 2.5. Популяризация природного наследия и научных традиций нашей страны.
- 2.6. Содействие развитию семейных традиций, повышение уровня экологической культуры семьи.

3. Порядок проведения конкурса

- 3.1. Для участия в Конкурсе необходимо зарегистрироваться на сайте www.porarosta.ru, подать заявку на участие.
- 3.2. Отправить конкурсную работу до 30 апреля 2023 года на электронную почту info@porarosta.ru.
- 3.3. Участие в Конкурсе подразумевает оплату организационного взноса за каждого участника в размере 150 рублей. Оплату необходимо произвести на сайте Организатора www.porarosta.ru.
- 3.4. Поступление материалов в оргкомитет конкурса рассматривается как согласие автора на их публикацию с соблюдением авторских прав.
- 3.5. Конкурс проводится в следующих возрастных группах: 1) дошкольники 4-7 лет; 2) учащиеся 1-4 классов; 3) учащиеся 5-8 классов; 4) учащиеся 9-11 классов.
- 3.6. К участию в конкурсе допускаются работы, выполненные как одним участником, так и группой (коллектив; ансамбль).

4. Номинации, критерии оценки и требования к конкурсным работам

- 4.1. Номинации и критерии оценки:
 - «Кормушка» – принимаются различные конструкции, изготовленные из дерева и материалов его переработки (кроме бумаги и картона)
 - «Скворечник» – принимаются искусственные гнездовья различных типов. Конструкция искусственных гнездовий может различаться и зависит от видов, привлекаемых на гнездование.

Критерии оценки: материал изготовления; оригинальность и дизайн; аккуратность исполнения; функциональность; соблюдение основных правил при изготовлении кормушек и скворечников.

- **«Рисунок»** (на конкурс принимаются фото или сканкопии рисунков): содержание, особенности изображения, композиционное решение, пластика, колорит.

- **«Поделка»** (на конкурс принимаются фото и видео материалы, на которых изображен(ы) поделки, соответствующие тематике): оригинальность художественного образа, сложность работы, качество исполнения, творческий подход, соответствие и раскрытие темы задания.

- **«Фотография»** (на конкурс принимаются интересные, необычные фотографии, соответствующие тематике): оригинальность художественного образа, композиция, творческий подход, соответствие и раскрытие темы задания.

- **«Видеоролик»** (на конкурс принимаются видеоролики, отвечающие целям и задачам конкурса, смонтированные любыми доступными техническими средствами. Использование уже имеющегося в интернете материала запрещается): логическая составляющая плана видеоролика при монтаже сюжетов/кадров, которая позволяет воспринимать материал как единое целое; аргументированность и глубина раскрытия темы.

- **«Стихи»** (на конкурс принимается исполнение поэтического произведения отечественных и зарубежных авторов по своему выбору. Возможно исполнение произведений собственного сочинения. Исполняемое произведение должно быть выучено наизусть): понимание произносимого текста, соответствие тематике конкурса, применение средств выразительного чтения, музыкальное сопровождение (по желанию), костюм выступающих (праздничный или сценический).

- **«Песня»** (на конкурс принимается видеозапись исполнения песни, соответствующей тематике конкурса): музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения; техника исполнения, сценическая культура и мастерство, сценический образ.

- **«Танец»** (на конкурс принимается танец в любом направлении, раскрывающий тему конкурса): соответствие исполняемых движений выбранной теме или музыке; соответствие темпа движений ритмическому рисунку музыки; эмоциональность; соответствие костюма выбранному образу; творческий подход и идея номера.

Каждый критерий по 2 балла. Максимальная оценка – 10 баллов.

4.2. Требования к сканированным работам, фото: .jpeg, .tiff, .pdf. Изображение не должно быть искажено, перекрыто, затемнено, засвечено или перевернуто. Размер файла – не менее 1 Мб и не более 50 Мб.

4.3. Требования к видео: формат avi, mkv, mov, mp4, размером не более 20 Мб. Конкурсная работа может быть отправлена в виде ссылки на электронный сервис YouTube, облачное хранилище с указанием в заявке ссылку на видео. Длительность не более 4 минут.

5. Подведение итогов конкурса

5.1. Жюри оценивает конкурсные работы по бальной системе оценок на основании критериев, указанных в п.4.1. настоящего Положения.

5.2. Диплом 1 степени – 9-10 баллов; Диплом 2 степени – 7-8 баллов; Диплом 3 степени – 6 баллов; Участник: менее 5 баллов

5.3. Педагоги, подготовившие Победителей конкурса, награждаются Дипломами педагога.

5.4. Дипломы и сертификаты участников в электронном варианте отправляются на электронный адрес, указанный в заявке.

5.5. Лучшие работы будут опубликованы на сайте организатора в разделе «Выставка работ» и использованы для иллюстрации сборника творческих работ детей.

5.6. Общие результаты конкурса освещаются на сайте www.porarosta.ru