

« У Т В Е Р Ж Д А Ю »
Руководитель Центра дистанционных
мероприятий «Пора роста»

Корнилова А.К.
«1» ноября 2018 года



ПОЛОЖЕНИЕ
I Республиканского конкурса педагогического мастерства
среди учителей музыки, музыкальных руководителей ДОУ,
педагогов дополнительного образования детей
«В МИРЕ МУЗЫКИ»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи I Республиканского конкурса педагогического мастерства среди учителей музыки, музыкальных руководителей ДОУ, педагогов дополнительного образования детей «В мире музыки» (далее Конкурс), порядок его организации, проведения, организационно-методического обеспечения, порядок участия и определения победителей.

1.2. Учредитель и организатор конкурса - Центр дистанционных мероприятий «Пора роста» / Center for the Remote Function «Time of Growth» (далее ЦДМ «Пора роста»).

1.3. Цель и задачи конкурса:

1.3.1. выявление и поддержка талантливых учителей музыки, музыкальных руководителей ДОУ, педагогов дополнительного образования детей;

1.3.2. демонстрация новых идей, содержания и методов музыкального обучения и воспитания детей;

1.3.3. показ современных достижений педагогики музыкального образования;

1.3.4. обмен опытом работы педагогов-музыкантов в масштабе республики.

2. Участники конкурса

2.1. Принять участие в Конкурсе могут педагоги любых образовательных учреждений (дошкольных образовательных учреждений; средних общеобразовательных учреждений; коррекционных образовательных учреждений; учреждений дополнительного образования детей и т.д.).

2.2. Возраст участников не ограничивается, педагогический стаж не учитывается.

2.3. Участник Конкурса гарантирует, что он является автором поданных на Конкурс текстов и не нарушает ничьих авторских прав.

2.4. Авторы, подавая творческую работу на Конкурс, дают свое согласие на обработку и хранение персональных данных в целях организации Конкурса и дальнейшую публикацию текста работы в электронном научно-методическом журнале «Пора роста» и на сайте организатора.

3. Порядок проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится заочно в один тур с 12.11 по 25.11.2018 года.

3.2. Для участия в Конкурсе необходимо подать заявку, оформленную согласно Приложению 1 к настоящему положению, конкурсную работу и выслать до 25 ноября 2018 года по электронному адресу info@porarosta.ru. При отправке заявки и конкурсной работы обязательно указать тему письма/сообщения: Конкурс «В мире музыки».

3.3. Участие в Конкурсе подразумевает оплату организационного взноса в размере 300 рублей. Оплату необходимо произвести на сайте ЦДМ «Пора роста <http://porarosta.ru/>

4. Порядок организации Конкурса

4.1. На конкурс принимаются авторские разработки по следующим номинациям:

- «Современные методы музыкального образования детей»;
- «Музыкальное занятие в ДОУ»;
- «Урок музыки»;
- «Сценарии праздников и развлечений»;
- «Педагогические проекты, презентации к музыкальным занятиям, урокам и праздникам»;
- «Дидактические игры по музыке»;
- «Работа с родителями по вопросам музыкального воспитания»

По мере поступления заявок, возможно дополнение номинаций.

4.2. Материалы на Конкурс принимаются в электронном виде на русском и/или якутском языках.

4.3. Предлагаемые на конкурс материалы должны:

- соответствовать документам Министерства образования и науки Российской Федерации, регламентирующим содержание образования;
- формировать у учащихся представление о единой научной картине мира, гуманистическое мировоззрение и диалектическое мышление;
- опираться на достижения современной педагогической науки и практики;
- учитывать возрастные психолого-педагогические особенности обучающихся, т.е. обеспечивать возможность уровневой дифференциации и индивидуализации обучения;
- ориентироваться на современные формы обучения, педагогические технологии, направленные на реализацию принципов компетентностного подхода в образовании;
- обеспечивать новое качество образования в соответствии с ФГОС.

4.3. Материалы на Конкурс предоставляются в виде файлов, которые должны находиться в отдельной папке (имя папки Фамилия И.О. участника)

5. Критерии и порядок оценивания

5.1. Организационным комитетом формируется экспертная комиссия в составе педагогических сотрудников.

5.2. Результаты Конкурса публикуются на сайте Организатора porarosta.ru не позднее 7 дней после окончания Конкурса.

5.3. Конкурсный отбор работ участников осуществляется на основе экспертных оценок, которые выставляются членами конкурсной комиссии:

- актуальность;
- новизна;
- полнота и аргументированность содержания и процесса осуществления предложенной авторской идеи;
- творческий подход при создании и оформлении материалов, использование оригинальных форм и элементов исполнения;
- соответствие содержания материалов педагогическим целям, образовательным задачам, возрастному контингенту учащихся;
- воспитательная и методическая ценность педагогической разработки;
- практическая значимость.

5.4. Участники по итогам Конкурса награждаются дипломами победителей и призеров, сертификатами участников и Свидетельством о распространении педагогического опыта при публикации материала. Наградной материал высылается в электронном виде, на предоставленный в заявке электронный адрес Участника не позднее 10 дней с момента опубликования результатов Конкурса.

По организационным вопросам обращаться к координатору Конкурса Степановой Лене Семеновне: e-mail: info@porarosta.ru, WhatsApp +7 (964) 425 55 70

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
в I Республиканском конкурсе педагогического мастерства
среди учителей музыки, музыкальных руководителей ДОУ,
педагогов дополнительного образования детей
«В МИРЕ МУЗЫКИ»

Внимание! Все пункты заявки должны быть полностью заполнены!

Прием заявок до 25 ноября 2018 г.

Образовательная организация (полное наименование из устава)	
Образовательная организация (сокращённое наименование из устава)	
ФИО участника конкурса	
Должность (полностью)	
Е-mail образовательной организации	
Е-mail участника	
Телефон для связи	
Название работы	
Номинация конкурса (подчеркнуть)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Современные методы музыкального образования детей 2. Музыкальное занятие в ДОУ 3. Урок музыки 4. Сценарии праздников и развлечений 5. Педагогические проекты, презентации к музыкальным занятиям, урокам и праздникам 6. Дидактические игры по музыке 7. Работа с родителями по вопросам музыкального воспитания 8.
Согласие на публикацию материала в электронном научно-методическом журнале «Пора роста»	Согласен / не согласен
Согласие на публикацию материала в сборнике конкурсных работ	Согласен / не согласен